

Принято  
На Совете педагогов  
МДОУ Октябрьский детский сад  
«Василёк»  
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

Утверждено  
Приказом заведующего МДОУ  
Октябрьский детский сад «Василёк» от  
28.08.2024г. № 68  
*И.Р. Махмутова.*



**Адаптированная образовательная  
программа дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк»  
на 2024 – 2025 учебный год**

Содержание		№ страниц
Общие положения		
<b>I. Целевой раздел Программы</b>		
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1.	Пояснительная записка Цель и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей	9
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры на этапе завершения программы. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Система мониторинга динамики развития обучающихся	15
1.2	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений - цели и задачи - принципы и подходы - Планируемые результаты освоения Программы «Мир культурных растений» - Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика)	24
<b>II. Содержательный раздел</b>		
2.1	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях -содержание и задачи образования по пяти образовательным областям, -особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, -взаимодействие педагогических работников с детьми -особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	29
2.2	Рабочая программа воспитания Пояснительная записка	46
2.2.1.	Программа воспитания -направления воспитания -целевые ориентиры воспитания	48
2.2.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	52
2.2.3.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО	57
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми	59
2.3.1.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	61
2.3.2.	Содержание коррекционно-развивающей работы	71
2.4.	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей	102
2.5.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	104
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1.	<b>Обязательная часть</b>	114

	<b>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.</b>	
3.1.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	114
3.1.2	Материально-техническое обеспечение Программы. Перечень оборудования и средств обучения	116
3.1.3.	Учебно-методическое сопровождение Программы	121
3.1.4.	Кадровые условия реализации Программы	136
3.1.5.	Гибкий режим и распорядок дня	137
<b>3.2.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальная образовательная программа «Мир культурных растений»</b>	144
3.2.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	144
3.2.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды. Центры детской активности	146
3.2.3.	Кадровые условия реализации Программы	150
3.2.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	151
3.2.5.	Планирование образовательной деятельности по программе «Мир культурных растений»	155
3.2.6.	Режим дня и распорядок в МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк»	162
3.2.7.	Перечень произведений художественной литературы для реализации парциальной образовательной программы «Мир культурных растений»	165
3.2.8.	Календарный план воспитательной работы МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк» на 2023-2024 учебный год	169

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального дошкольного образовательного учреждения Октябрьский детский сад «Василёк»

(далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-

правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №

1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав ОО;

– Программа развития детского сада;

– Положение об оказании логопедической помощи.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- программа коррекционно-развивающей работы,
- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы; – особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

– образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

**Сведения об осуществлении образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР:**

МДОУ Октябрьский детский сад «Вкасилёк»

Почтовый адрес: Ульяновская область Чердаклинский район п.Октябрьский  
Студенческая 22

Электронная почта: [vasilek\\_073@mail.ru](mailto:vasilek_073@mail.ru)

Комплектование групп компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется по результатам ТПМПК.

Контингент воспитанников составляет:

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>
От 5 до 6 лет	старшая компенсирующей направленности	1
От 6 до 7 лет	подготовительная компенсирующей направленности	2

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**



1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3 Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

## **Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития**

**(по Р.Е. Левиной).**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор

речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует.

В речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен.

Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

## **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития**

**(по Р.Е. Левиной).**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *клетке лев. — Клеки вефь*. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы, шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

(по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова

оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и

сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения. Нарушение звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти.

### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития**

(по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений

звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный — трехэтажный*). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей

(экскурсовод, пианист), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительноласкательных суффиксов (*гнездки — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;



- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.**

*Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики:*

Формы проведения педагогической диагностики	Решаемые задачи (с указанием возрастных категория обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение  Анализ продуктов детской деятельности	1.Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть)  2.Определение результатов решения воспитательных задач	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений
Игровые проблемные ситуации	Уточнение/подтверждение данных проведения диагностики	По мере необходимости, воспитатель, учительлогопед	Карты наблюдений

Методическое пособие, используемое при проведении педагогической диагностики: Н.Г. Лаврова, И.В. Чеботарева «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО».

Цели психологической диагностики: своевременное определение проблем в развитии детей, определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семей и детей.

Формы проведения психологической диагностики, инструментарий	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
«Экспрессдиагностика готовности к школе» К. Вархотова, Н.В. Дятко, Е.В. Сазонова, Тест школьной зрелости Керна-Йирасека	Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	На этапе завершения ДО, педагог-психолог	Индивидуальный протокол, аналитические таблицы
Методики : С.Д. Забрамная, О.В. Боровик, Е.А. Стребелева, Р.С. Немов, А.Р. Лурия, С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	-определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО, -выявление детей с проблемами развития эмоциональной, интеллектуальной сферы	При проектировании КРР, по мере необходимости, для прохождения ТПМПК, педагог-психолог	Протоколы, аналитические таблицы, психологопедагогические характеристики, заключение педагога-психолога.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится в периодичностью 2 раза в год ( в начале учебного года и в конце) .

#### **Развивающее оценивание качества.**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения

Программы. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сензитивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации; внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных [Стандартом](#); учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка; исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования; способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства; включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единые инструменты,

оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **1.2. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Парциальная образовательная программа «Мир культурных растений»**

Цель: обеспечить педагогические условия для формирования естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста.

Цели и задачи программы «Мир культурных растений»:

— обеспечить педагогические условия для формирования естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста с учетом социальной ситуации развития в процессе взаимодействия педагогических коллективов ДОО с социальными партнерами.

— сформировать основы естественнонаучных представлений детей мире растений: деревьях, кустарниках, травах;

— на базе сформированных естественнонаучных представлений о мире растений развивать у малышей интерес к окружающему миру, любознательность, познавательную мотивацию и познавательные действия; кругозор, основы научного восприятия мира,

— способствовать в совместной и самостоятельной деятельности проявлению детьми основ естественнонаучных представлений — мире растений: деревьях, кустарниках, травах.

Принципы и подходы к реализации программы:

— *природосообразность*;

— *доступность*;

— *наглядность*.

### **Планируемые результаты освоения Программы «Мир культурных растений».**

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Планируемые результаты представлены на уровне целевых ориентиров программы

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами



игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать. Экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Критерии и уровневые показатели сформированности основ естественнонаучных представлений детей дошкольного возраста  
о мире растений

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Показатели: сформированность естественнонаучных представлений о мире растений, явлениях и объектах окружающего мира; проявление познавательного интереса, любознательности и познавательных действий детей, кругозор, основы научного восприятия мира; демонстрация в совместной и самостоятельной деятельности детьми основ естественнонаучных представлений о мире растений.		
В соответствии с возрастом свободно владеет основами представлений о мире растений, явлениях и объектах окружающего мира; проявляет познавательный интерес, любознательность и познавательные действия; кругозор, основы научного восприятия мира;	На достаточном уровне владеет основами представлений о мире растений, явлениях и объектах окружающего мира; проявляет познавательный интерес, любознательность и познавательные действия; кругозор, основы научного восприятия мира;	Недостаточно владеет основами представлений о мире растений, явлениях и объектах окружающего мира; не проявляет познавательный интерес, любознательность и познавательные

демонстрирует в совместной и самостоятельной деятельности детьми основы естественнонаучных представлений о мире растений.	демонстрирует в совместной и самостоятельной деятельности детьми основы естественнонаучных представлений о мире растений.	действия; кругозор, основы научного восприятия мира; не демонстрирует в совместной и самостоятельной деятельности детьми основы естественнонаучных представлений о мире растений.
---	---	---

Диагностика сформированности естественнонаучных представлений детей младшего дошкольного возраста

Критерии сформированности естественнонаучных представлений детей младшего дошкольного возраста

Знать и называть деревья и кустарники, растущие на территории детского сада, и их строение. Знать, как растут комнатные растения, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знать о простейших взаимосвязях в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знать о сезонных изменениях в жизни растений.

Уметь исследовать разные объекты окружающего мира, включаться в совместные с взрослыми практически познавательные действия экспериментального характера.

Уровни сформированности естественнонаучных представлений детей младшего дошкольного возраста

Высокий уровень.

Ребёнок свободно определяет название растения, его строение, условия, необходимые для его роста.

Знает о простейших взаимосвязях в природе.

Ребёнок имеет полные представления о сезонных изменениях в жизни растений.

Проявляет активный интерес к исследовательской деятельности.

Средний уровень.

Ребёнок допускает незначительные ошибки при назывании растений, определении его строения, условий, необходимых для его развития.

Допускает неточности в ответах.

Проявляет недостаточный интерес к исследовательской деятельности.

Низкий уровень

Ребёнок часто допускает ошибки при определении названия растений, его строения, условиях, необходимых для его роста.

Затрудняется в определении простейших взаимосвязей в природе.

Не проявляет интереса к исследовательской деятельности.

Уровни сформированности естественнонаучных представлений детей среднего дошкольного возраста

Высокий уровень.

Ребёнок самостоятельно называет разные виды растений, знает их строение и способы ухода за ними.

Знает об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, тепло, почва, минеральные вещества).

Умеет устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы

Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования, выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Умеет использовать в познавательной- исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Средний уровень.

Ребёнок имеет относительно полное представление о видах растений, их строении, способах ухода за ними.

Знает не все условия, необходимые для жизни растений.

Затрудняется устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Выполняет исследовательские действия под руководством взрослого.

Низкий уровень.

Ребёнок имеет частичное представление о видах растений, их строении, способах ухода за ними.

Имеет слабое представление об условиях, необходимых для жизни растений.

Не может устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

Не проявляет интерес к познавательной- исследовательской деятельности.

Критерии сформированности естественнонаучных представлений детей старшей группы

Знать и называть некоторые виды (2 – 3 вида) деревьев, кустарников и трав, растущих на территории детского сада, УлГАУ, посёлка, других климатических зон и их строение. Знать, как растут комнатные и клумбовые растения, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знать о причинно-следственных связях между природными явлениями.

Знать о сезонных изменениях в жизни растений.

Уметь исследовать разные объекты окружающего мира, включаться в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, использовать обобщённые способы обследования объектов.

Уровни сформированности естественнонаучных представлений детей старшей группы

Высокий уровень.

Ребёнок свободно определяет название растения, его некоторые виды (2 – 3 вида), его строение, условия, необходимые для его роста (воздух, вода, тепло, почва, минеральные вещества).

Знает о причинно-следственных связях между природными явлениями.

Проявляет активный интерес к исследовательской деятельности, использует обобщённые способы обследования объектов. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования, выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Умеет использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Средний уровень.

Ребёнок допускает незначительные ошибки при назывании растения, его видов, определении их строения, условий, необходимых для их развития.

Допускает неточности в ответах при определении причинно-следственных связей между природными явлениями.

Проявляет недостаточный интерес к исследовательской деятельности, затрудняется в использовании обобщённых способов обследования объектов.

Низкий уровень

Ребёнок часто допускает ошибки при определении названия растений, его строения, условиях, необходимых для его роста.

Затрудняется в определении причинно-следственных связей между природными явлениями.

В исследовательской деятельности не использует обобщённые способы обследования объектов.

Критерии сформированности естественнонаучных представлений детей подготовительной группы

Знать и называть некоторые виды (3 – 4 вида) деревьев, кустарников и трав, растущих на территории детского сада, УлГАУ, посёлка, других климатических зон и их строение. Различать лиственные и хвойные породы и их виды. Знать, что есть съедобные и несъедобные ягоды. Знать, как растут комнатные и клумбовые растения, что для роста растений нужны земля, вода, тепло и воздух.

Знать о причинно-следственных связях между природными явлениями.

Знать о сезонных изменениях в жизни растений.

Уметь исследовать разные объекты окружающего мира, включаться в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, использовать обобщённые способы обследования объектов. Уметь самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Уметь самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность.

Уровни сформированности естественнонаучных представлений у детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень.

Ребёнок свободно определяет название растения, его некоторые виды (3 – 4 вида), его строение, условия, необходимые для его роста (воздух, вода, тепло, почва, минеральные вещества). Знает и различает лиственные и хвойные породы и их виды. Знает, что есть съедобные и несъедобные ягоды.

Знает о причинно-следственных связях между природными явлениями.

Проявляет активный интерес к исследовательской деятельности, использует обобщённые способы обследования объектов. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования, выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности. Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность.

Средний уровень.

Ребёнок допускает незначительные ошибки при назывании растения, его видов, определении их строения, условий, необходимых для их развития. Знает отличия лиственных и хвойных пород, допускает неточности в определении названия. Допускает неточности при определении съедобных и несъедобных ягод.

Допускает неточности в ответах при определении причинно-следственных связей между природными явлениями.

Проявляет недостаточный интерес к исследовательской деятельности, затрудняется в использовании обобщённых способов обследования объектов. Может использовать модели, предложенные взрослым. При помощи взрослого действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом, не всегда обнаруживает несоответствие результата и цели. Без помощи взрослого не может корректировать свою деятельность.

Низкий уровень

Ребёнок часто допускает ошибки при определении названия растений, его строения, условиях, необходимых для его роста. Затрудняется в определении лиственных и хвойных пород. Без помощи взрослого не различает съедобные и несъедобные ягоды.

Затрудняется в определении причинно-следственных связей между природными явлениями.

В исследовательской деятельности не использует обобщённые способы обследования объектов, не может действовать по предлагаемому алгоритму, не корректирует свою деятельность.

Педагогическая диагностика сформированности основ естественнонаучных представлений у детей проводится педагогом в произвольной форме на основе:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации; макетов, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;  
представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.

Образовательную деятельность в рамках области "**Социально-коммуникативное развитие**" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социальнокоммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**В образовательной области "Познавательное развитие"** основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-

исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.



В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:**

развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (зучо-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В целях совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование

носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** Образовательная деятельность включает:

\_образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; \_образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; \_самостоятельную деятельность детей;

\_взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей,

самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

б) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

- образовательный челлендж, •интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; – практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

–трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); –индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; –продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование,

лепка и другое); –оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

–наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; – подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; –экспериментирование с объектами неживой природы;

–сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); –элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; –свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; –проведение спортивных праздников (при необходимости).



Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); – проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); – опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и

другое; – чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; – слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; – индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; – работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социальнокоммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

– в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

– в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); – в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования

(познавательная инициатива); – коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник

(коммуникативная инициатива); – чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам:

прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Задания для выполнения в домашних условиях, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:  
выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка; вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе; повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка; коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Для взаимодействия используются тетради на печатной основе: «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» - Н.Э. Теремковой; «Развиваем связную речь у детей

4-5 (5-6, 6-7) лет с ОНР» - Арбековой Н.Е.; «Развиваем графические навыки» - Граб Л.М.; «Логопедические прописи для дошколят» - Османовой Г.А., Перегудовой Т.С.

Задания тетрадью на печатной основе подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Работа с родителями включает: проведение мониторинговых мероприятий; система методических рекомендаций (серия тетрадей «Занимаемся вместе», серия альбомов «Говорим правильно», серия альбомов «Логопедические домашние задания»); наглядные материалы для стенда «Родителям о развитии ребенка»; открытые показы деятельности; консультации; пропаганда передового семейного опыта; родительские собрания; проведение совместных игровых сеансов (семейный клуб); проведение экскурсий, походов, развлечений.

## **2.2. Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное

партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.2.1. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.



4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом

поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.2.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### *Уклад образовательной организации.*

**Уклад** — это совокупность основополагающих принципов и ценностей, на которых строится жизнь и деятельность ДОУ. Опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и ОО, задает культуру поведения сообществ, описывает предметнопространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Основной деятельностью ДОУ является развивающее направление. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

**Приоритетное направление деятельности** по реализации программы является обеспечение воспитанникам возможности сохранения и укрепления здоровья за период нахождения в детском саду, за счет:

- формирования у детей необходимых знаний и умений, навыков здоровому образу жизни;
- формирования у родителей (законных представителей), ответственности в деле сохранения собственного здоровья и здоровья детей.

В ДОУ для оздоровительной деятельности созданы условия:

- физкультурное традиционное и нетрадиционное оборудование;

Процесс воспитания основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;

4. Уважение личности ребенка. Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДОУ (календарные праздники: День города, День рождения ДОУ; праздники и традиции русского народа»).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

**Воспитывающая среда образовательной организации.**

**Воспитывающая среда – этосовокупность окружающих ребенка социальноценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

***Воспитывающая среда строится по четырем линиям:***

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правила поведения» и др.);

- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания

(сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В старших и подготовительных к школе группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

*Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.*

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДООУ).

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача -

объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому такважно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОО и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.



Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

***Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.*** Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики поведения (***Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.***):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время
- не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

### **2.2.3. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### **2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных

недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной

программы дошкольного образования.

Задачи программы: определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР,

обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения; коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических,

психологических и медицинских средств воздействия; оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания

образовательных областей и воспитательных мероприятий; психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом

уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР); социально-коммуникативное развитие; развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР; познавательное развитие, развитие высших психических функций; коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью

максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР; различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

### **2.3.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (общее недоразвитие речи I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень речевого развития (ОНР); Фонетикофонематическое недоразвитие речи (ФФН)), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления; совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков; сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и

нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционноразвивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может

организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются. **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом. **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения. **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания. **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных



заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственноритических ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексикограмматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории

обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их

фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторнодвигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительноласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:

существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексикограмматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звукослоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа;

темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

б. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптикопространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства

мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании; различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне; определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне; определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической

организации; грамотно формулировать простые предложения и распространять их; использовать в речи основные средства передачи ее содержания; соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ); свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях

общения; адаптироваться к различным условиям общения; преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **2.3.2 Содержание коррекционно-развивающей работы**

**Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития.**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в логопедической группе являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Адаптированная Программа предназначена для коррекционного обучения детей дошкольного возраста с нормальным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии - это дети с фонетико-фонематическим и с общим недоразвитием речи (I, II и III - го) уровней.

**Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого**

**развития (ОНР I уровня)**

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется

мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.**

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;



- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

## **Содержание подготовительного этапа**

### **Преодоление речевого и неречевого негативизма.**

- Установление контакта с ребенком;
- повышение эмоционального тонуса ребенка;
- включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия

«ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; воспитание у ребенка уверенности в своих силах;

- формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.**

- Привлечение внимания ребенка к предметам;
- рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию; знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет); знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);
- развитие стереогноза;
- соотнесение формы предмета со словом;
- формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);
- различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»;
- выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных;
- группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или

убывания) и т. п.;

- соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);
- различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»);
- выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.); соотнесение цвета предмета со словом; привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;
- сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; воспитание слухового внимания к речи;
- развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;
- увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме;

запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

- Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.
- развитие прaxies позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме;
- удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;
- обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;
- развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание,

разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);

- формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);
- формирование кинестетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;
- составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции);
- складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов;
- шнуровка и т. д.; подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (замуривание глаз, надувание щек).

### **Формирование мыслительных операций.**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;
- развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;
- формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;
- развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.);
- формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их

пространственной организации на предметном уровне;

- развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали;
- дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.); формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
- обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур** • Воспитание чувства ритма;

- обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;
- прохлопывание простого ритма по подражанию; развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;
- отстукивание ритма детских песен;
- развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят»)

**Развитие импрессивной речи**

- Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;
- совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»);
- понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми

мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);

- обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);
- соотнесение слов *один* — *маленький* с величиной предметов *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой*

### **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: аа-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальши плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.); • вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова*

— «*му*»; *мышка* — «*пи*»; *пальчик* — «*бо-бо*»; *машина* — «*би-би*»; *гусь* — «*га-га-га*»; *курица* — «*ко-ко-ко*»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «*бух*»; *собака* — «*ав-ав*»; *гномик* — «*нямням*»; *чайник* — «*пых-пых*»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* — «*ква*», «*ква-ква*»; *уточка* — «*кря*», «*кря-кря*»; *поросенок* — «*хрю*», «*хрю-хрю*» и т. п.;

- удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пяти повторений);
- формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием; формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения

2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);

- обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»);
- формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»)

### **Формирование общих речевых навыков.**

- Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

- Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
- развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;
- формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;
- обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **Развитие импрессивной речи.**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;
- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни — расстегни, надень — снимь, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало*);
- обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого

кукла», «Покажи, чем рисует дев дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);

- развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*; формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-

ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»);

- обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций);
- обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит рыбу удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит очка», «Покажи, куда спрятался котенок»);

### **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);
- личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);



- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);

постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

**Формирование грамматических стереотипов слово изменения и словообразования в экспрессивной речи.** Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*); обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*), родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*), дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *—е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*), творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*);

обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*);

обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительноласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

**Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое

формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*);

- обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);
- формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочешь пить. Катя, давай играть*);
- обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

### **Формирование связной речи.**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).
- **Коррекция нарушений фонематической стороны речи** Развитие фонематического восприятия;
  - Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);
  - закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образу вания [П — Т], [Т — К], [М —

- Н]); формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*);
- обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное
- проговаривание и отхлопывание);
- обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.);
- обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и
- договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-гага — нет сапога*); обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

## Содержание основного этапа

### Формирование общих речевых навыков.

- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;
- активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;

- обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### **импрессивной речи.**

#### **Развитие**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;
- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни*

— *растегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*вперед — сзади, внизу — вверх, высоко — низко, далеко*

— *близко, много — мало*);

обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);

- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);
- развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*.; формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации

действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»);

обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций);

### **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.**

- Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: словдействий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;
- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);
- личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);
- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);
- постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*; обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)*, родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.)*, дательный падеж

существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием —*е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*), творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием —*ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*);

- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*);

- обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел*

— *ушла — ушли*);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительноласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам

### **Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения**

- Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют* );

- обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);

- формирование умения предлагать сотрудничество или выразить желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*);

обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога)

### **Формирование связной речи.**

- Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);
- обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустихий и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### **Коррекция нарушений фонематической стороны речи**

Развитие фонематического восприятия;

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]

звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);

закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; формирование умения различать контрастные гласные

([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М —

Н]); формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Б] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*);

обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);

обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного

наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предьявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.);

обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и

договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы — высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-гага — нет сапога*); обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и

закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### **Целевые ориентиры:**

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться: соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять

согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («*Мой мишка*», «*Можно (нельзя) брать*», «*Маша, пой*», «*Маша, дай куклу*» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

**Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР II уровня).**



Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено: на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения; на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей; на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

## **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.**

Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты; способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия; совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь; учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы; осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

### **Содержание подготовительного этапа:**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений**

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов; формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение в процессе сопоставления, сравнения; совершенствование стереогноза; обозначение форм геометрических фигур и предметов словом; закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров; сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и ее параметров словом; закрепление основных цветов; освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый); различение предметов по цвету; обозначение цвета предмета словом; выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина); обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела; обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости;

совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

- Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции); стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц; уточнение состава двигательного акта; формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.); объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка); нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса); подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного.

- звукопроизношения с помощью специальных методов; формирование кинестетической основы артикуляторных движений; развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков; формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец); обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах; формирование основы словесно-логического мышления; развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.); развитие операций анализа,

синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки); формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»); развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинноследственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»); формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение; обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры; формирование способности к активной поисковой деятельности.

### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.**

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ////); обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

### **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)**

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

## **Содержание основного этапа**

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи**

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий

явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество; совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных; дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода .

- («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»); обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево); дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»; совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам); обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с.*; совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк*); формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, ушк-, -ишк* воробышек), «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.; формирование *-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.; совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус); введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*); закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*; формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику

слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*), *-а* (*дом — дома*); обучение употреблению форм единственного и обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам; обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*); совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени; обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах; обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*);

- обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и

множественного числа в именительном и косвенных падежах (*большое окно, больших окон*); обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (*два и пять*) и существительное (*два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев*); совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (*в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за*) и навыка различения предлогов (*в — из, на — под, к — от, на — с*); совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, оньк-, еньк-, онок, енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-*); - звукоподражательных глаголов (*ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет*); - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: *мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит*); - глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-*); - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса *-ин-* (*мамина кофта, папина газета*) и с помощью менее продуктивного суффикса *-и-без чередования* (*лисий, рыбий*); - относительных прилагательных с суффиксами: *-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-* (*шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный*); совершенствование

навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения**

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода); обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла уют и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз)

### **Формирование связной речи**

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.); обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов; обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке); обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно); обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.); включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

**Коррекция нарушений фонетической стороны речи** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губнозубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте); формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки); формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец); обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (А У, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину); формирование фонематических представлений

(подбор картинок, слов на заданный звук); обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка); формирование общих представлений о выразительности речи; ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи; обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения); постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*); развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти); формирование мягкой атаки голоса.

### **Целевые ориентиры:**

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи; владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от



глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно; использовать в спонтанном общении слова различных лексикограмматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития (ОНР III уровня)**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционнологопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений,

развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.**

Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствовать навыки связной речи детей; вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **Содержание подготовительного этапа**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительнопространственных представлений**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида); обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию совершенствование навыка стереогноза; обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; закрепление усвоенных величин предметов; обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; обозначение величины предметов (ее параметров) словом; закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светлокоричневый); обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам; обозначение цвета и цветовых оттенков словом; обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам, совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе; обучение определению пространственного

расположения между предметами; обозначение пространственного расположения предметов словом; обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову); расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восемью предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; развитие кинетической основы артикуляторных движений; совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции; нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; формирование логического мышления; обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; обучение детей активной поисковой деятельности; обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинку», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»); формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

## **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессевосприятии и воспроизведения ритмических структур**

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов; обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками; обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции:

/// ///; // ///; /-; -/; // -; --- //; -/-/ (где / — громкий удар, --- тихий звук); . ; ... ; . .

(где — длинное звучание, . — короткое звучание).

## **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал; формирование четкого слухового образа звука.

### Содержание основного этапа

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций; обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»); обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»); обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам); обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем;

обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»); формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»); дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»); совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на и их различия. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»); обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней); совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

**Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи** Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; семантизация лексики (раскрытие

смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;

совершенствование ономастического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять -бежать, далеко — близко) и сходным (веселый— радостный, прыгать- скакать, грустно — печально) значением; обучение детей использованию слов, обозначающих материал

(дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина);

обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса

— длинная коса у девочки);

совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово- сочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

## **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных; совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида; обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное; совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия; обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-); совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за, по-, пре-, до); совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-; обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и-(с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий; обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький); обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом; обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом; обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка); обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный); совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

## **Формирование синтаксической структуры предложения**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

### **Целевые ориентиры**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

свободно составлять рассказы, пересказы; владеть навыками творческого рассказывания; адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.; понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов; овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

## **2.4. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ**

Психолого-педагогическое сопровождение в МДОУ Октябрьском детском саду «Василёк» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с АООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МДОУ Октябрьском детском саду «Василёк» осуществляют педагоги: педагог-психолог, учителя-логопеды, учитель-дефектолог.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с

Целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- консультативно-просветительское: организация консультативно-просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает: – план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников. **Задачи КРР:**
- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;



- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и(или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями центральной психолого-медико-педагогической комиссии(ЦПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: \_по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); \_ на основании результатов психологической и логопедической диагностики \_ на основании рекомендаций ЦПМПК.

Коррекционно-развивающая работа в МДОУ Октябрьском детском саду «Василёк» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

## **2.5. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание образовательной деятельности** по формированию основ естественнонаучных представлений у детей дошкольного возраста о мире растений нами структурировано в следующих направлениях:

- Мир деревьев
- Мир кустарников
- Мир трав: дикорастущие и декоративные растения
- Мир растительной клетки
- Мир водных растений

Происходит развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Мир деревьев и кустарников.**

Расширять и уточнять представления детей об особенностях строения деревьев и кустарников (корень, ствол, ветви, листья, цветы, плоды): названия деревьев и кустарников, расположенных на территории детского сада: берёза, липа, рябина, ель, черноплодная рябина. Учить определять факторы внешней среды, необходимые для жизни и роста растений, формировать представления о их роли в природе, значении в жизни людей.

#### **Мир трав: декоративные растения.**

Формировать основы естественнонаучных представлений детей о декоративных растениях: внешний вид, цвет, строение (листья, цветки); об условиях выращивания комнатных растений. Дать знания о благоприятных факторах, необходимых для роста и развития растений (тепло, вода).

#### **Мир растительной клетки.**

Познакомить детей с устройством микроскопа. Формировать основы естественнонаучных представлений детей о растительной клетке: все растения состоят из клеток, растительная клетка имеет свои отличительные черты. Познакомить со строением растительной клетки. Показать взаимосвязь между строением клетки и видовым разнообразием растений.

#### **Мир водных растений.**

Познакомить детей с миром водных растений – группе растений, обитающих в водной среде (водоросли, лотос). Водоросли служат кормом многим видам водных животных, обогащают атмосферу кислородом, из них получают много ценных продуктов.

Формировать первичные представления о бионике (древнегреческое *bion* – ячейка жизни) — создание устройств, приборов, механизмов или технологий, идея и основные элементы которых заимствуются из живой природы.

### **2.5.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы «Мир культурных растений»**

Важнейшим условием реализации программы «**Мир культурных растений**» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду доставляет ребенку радость, а образовательные ситуации увлекательные.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в МДОУ «Василёк» нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Система организации образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации программы «Мир культурных растений».**

**К особой группе методов и приёмов взаимодействия педагога с детьми в рамках программы «Мир культурных растений» относятся:**

- проведение познавательно-исследовательской деятельности;
- детское изобразительное творчество;
- занимательные персонажи Василиса и Василек.

**В старшей группе расширено количество форм познавательно-исследовательской деятельности:**

- Наглядное моделирование. Есть модели материальные и идеальные. Сначала формируется мысленная модель, потом – материальная. Дети создают простые плоскостные модели (символы, знаки, чертежи, рисунки). В совместной деятельности со взрослыми создают и объёмные модели (модель растительной клетки). Наглядное моделирование важно для подготовки детей к школе, обучения грамоте. Это база для развития образного, логического, словесного мышления. Учит систематизировать полученные знания, сравнивать, формулировать, высказывать умозаключения.
- Работа в детских тетрадах. Детская тетрадь разработана с целью комплексного развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста, различных видов памяти, внимания, развитие наблюдательности, воображения.

Данное пособие представляет систему специально разработанных заданий, которое можно использовать как для совместной образовательной деятельности взрослого и ребёнка, так и для самостоятельной деятельности детей. Пособие поможет также родителям при организации свободного времени дошкольника.

Содержание детской тетради построено на основе программы «Мир культурных растений»: Мир деревьев, Мир кустарников, Мир трав, Мир растительной клетки. Приведём некоторые примеры заданий. В разделе «Мир деревьев» дети по иллюстрациям определяют с какого дерева плоды, отвечают на вопросы, определяют отличия разных видов лиственных, плодовых и хвойных деревьев. В разделе «Мир кустарников» представлены такие кустарники, как боярышник, смородина, калина, малина и барбарис. Дети не просто отгадывают загадку, но и находят отгадку среди картинок. Составляют небольшие рассказы о удивительных свойствах, о пользе того или иного дерева, его плода. (например, дети называют удивительное свойство боярышника, разных видов смородины, раскрашивают их изображения, говорят в чём их польза и что изготавливают из их плодов). В разделе «Мир трав» представлены такие цветы как тюльпаны, астры. Дети учатся обозначать, соотносить, сравнивать, составлять и зарисовывать. В разделе «Мир растительной клетки» представлены кроссворды на тему: «Строение растительной клетки», «Мир растительной клетки». В ходе их разгадывания дети демонстрируют свои полученные знания о растительной клетке. А именно, что все растения состоят из клеток. Растительные клетки очень малы и их можно рассмотреть только с помощью микроскопа. Закрепляют строение растительной клетки: клетка имеет оболочку, цитоплазму, пластиды, ядро, вакуоль. У каждого растения клетка разной формы, размера, окраски. Разнообразие окраски растений зависит от цвета пластид.

- Детские проекты и исследования. Детские проекты должны иметь практический результат. Результат детского исследования – это ответ на вопрос, проверка гипотезы. Этот вид работы подразумевает совместную исследовательскую активность детей и педагога и, как вариант, родителей. В достижении познавательной цели проекта задействуются не только мыслительные способности ребёнка, но и творческие навыки. Педагог побуждает к самостоятельному построению хода наблюдений и опытов, лишь при необходимости направляет действия воспитанника.
- Викторины. Викторина – это игра, целью которой является развитие познавательной сферы воспитанников. Она состоит из вопросов и ответов из различных областей знаний. Викторину необходимо использовать как средство стимулирования познавательного интереса детей, их интеллектуальных умений. Викторина – это форма интеллектуальной игры, где успех достигается за счет наибольшего количества правильных ответов. Следовательно, основой викторины служат раннее полученные знания детей, и вопросно-ответная схема проведения.

Здесь используются краеведческие ботанические загадки о деревьях, кустарниках, травах, водорослях, растительной клетке. На викторине удобнее использовать прямые загадки-описания. В них характеристики предмету или явлению даются с помощью косвенных признаков. Такое описание может быть, как в разговорной форме, так и в стихотворной.

Также на викторинах детям предлагаются творческие игры и упражнения для закрепления естественнонаучных представлений о мире растений, развитию познавательных интересов и совершенствованию творческих способностей. Дети играют в «Волшебные превращения» (они могут быть музыкально-ритмические): по сигналу педагога дети «превращаются» в предметы окружающего мира. «Я – роза», «Я – кленовая крылатка», «Я – водоросль» и т.д. Игровые задания: «Создай образ» (создать какой – либо образ с помощью листочка дерева), «Сколько детей у растения?» (посчитать сколько семян в яблоке, апельсине, початке кукурузы, подсолнухе и т.д.). Творческое задание «Изобретение» (подобрать карточки с изображением частей растения, которое никогда не существовало в природе и придумать ему название). Примеры игровых заданий: обведи по точкам, лабиринт, закрашивание по контуру, узнать растение по силуэту (наложение), выкладывание изображения растения из мозаики, изготовление изображений растений и природного и бросового материала, сортировка семян растений, соотнесение изображения растения с плодом, семенем, из которого они вырастают и др.

- Конкурсы. Конкурс – это не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники образовательного процесса: дети, педагоги, родители. Конкурс – это эффективный метод взаимодействия всех трёх сторон образовательного процесса.
- Образовательный квест занимателен и способствует развитию познавательно-исследовательских навыков детей: они ищут различные вещи, предметы, слова; отгадывают загадки, решают головоломки и т.д. После этого участники получают подсказки для выполнения следующего задания.
- Детская научно-исследовательская конференция. Детская научно-исследовательская конференция – эффективная форма образовательной деятельности по формированию предпосылок к учебной деятельности старших дошкольников, она даёт возможность дошкольникам систематизировать и обобщать научные знания в ходе исследовательской деятельности. Она предполагает публичные выступления детей с докладом о результатах самостоятельного или совместного с взрослым проведённого исследования перед участниками конференции, зрителями, жюри. На конференции создаются условия для самореализации детей, научного общения, развития навыков публичного выступления. Развивается грамматически правильная диалогическая и монологическая речь во время презентации своего проекта. Дети учатся слушать друг друга, сопереживать. Подготовкой докладов занимаются сами воспитанники и их родители. Они собирают исследовательский материал вместе с воспитателями, которые, как организаторы конференции, контролируют процесс сбора материалов для проведения конференции. дети осознанно проводят эксперименты, исследования, доклады. Используются разнообразные формы изложения сообщения: вопрос-ответ, описание, дискуссия с залом, презентация, стихотворная форма. Жюри, в состав которого входит заведующий ДОУ, старший воспитатель и председатель родительского комитета, подводит итоги конференции и награждение участников.
- Метод кейсов – педагог моделирует ситуацию, которую дети должны разрешить, опираясь на собственный опыт и знания. Суть метода заключается в том, чтобы с

помощью кейса (ситуации) включить участников в коммуникативную и познавательную деятельность. Кейс должен соответствовать следующим требованиям: понятен дошкольникам, имеет разные варианты решения, побуждает детей к общению. Идеи моделирования кейсов (ситуаций) можно брать из рассказов педагогов, родителей, из мультфильмов, книг. Взрослые помогают детям анализировать ситуацию, выявлять проблему, предлагать способы её решения, выбирать самые оптимальные. В процессе кейса дети учатся задавать вопросы, формулировать и высказывать свою точку зрения. Надо рассматривать любой ответ участника, даже если сначала он кажется неправильным. Главное в этом методе – умение детей аргументировать своё мнение. В процессе обсуждения на основе анализа полученных ответов выбирается наиболее правильный способ решения.

- Геокешинг (поиск тайника в земле; от греч. Geo – Земля и cache – тайник) игра с элементами туризма и краеведения в том числе с применением навигационных систем и устройств, имеющих GPS-приёмник (ноутбук, навигатор, смартфон и т.д.). Геокешинг проводится как на территории детского сада (в группе, участке, парке), так и вне её (на территории УлГАУ). Но где бы ни проходила игра, детей надо научить основам ориентирования на местности, работе с картой-схемой. Игроки изучают карту-схему. Отвечают на вопросы, которые помогают найти место тайника или определить, что в нём спрятано, ищут клад и делают фотоснимки. Клад может быть не только предмет, но и слово. После того как клад найден, педагог с детьми и родителями оформляют полученный результат в виде презентации, альбома или любого другого творческого продукта. Задания. Которые выполняют дети при поиске клада, должны содержать загадки, рисунки, фотографии.
- Так как мы работаем в формате творческой лаборатории, мы использовали для общения между педагогами и воспитанниками ДОУ, состоящих в лаборатории, такую форму познавательно-исследовательской деятельности как посткроссинг.

Посткроссинг– это проект по обмену почтовыми открытками. Как вариант, это может быть презентация, подготовленная педагогами и детьми. Обязательное условие: на открытке должны быть изображены достопримечательности, виды города или посёлка, откуда она пришла, что позволяет дошкольников в игровой форме познакомить с другими посёлками, городами, странами.

Участники посткроссинга отмечают на карте, откуда они получили открытки, презентации, рассматривают достопримечательности, животных и растения, узнают их названия, чем занимаются дети в данном месте.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников «Мир культурных растений»**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.



Ведущая цель программы — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей по формированию естественнонаучных представлений о мире растений у дошкольников, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности по формированию естественнонаучных представлений о мире растений в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом формирования естественнонаучных представлений о мире растений в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направлениями взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников в рамках программы «Мир культурных растений» являются следующие:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Основными формами просвещения родителей выступают:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),
- родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (заведующим, старшим воспитателем, психологом,

группой родителей и пр.), привлекаются к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования разрабатывается и реализуется исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам формирования естественнонаучных представлений у детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в Ульяновском ГАУ. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами УлГАУ (преподавателем, лаборантом, студентом и др.).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой Парциальной образовательной программе «Мир культурных растений», об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. которая постоянно обновляется.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

В группах предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в

интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисковоэкспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».

Предметнопространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов и других сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы. Перечень оборудования и средств обучения**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению

помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиены персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охран труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Количественное наполнение каждой из позиций Перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы детей.

Перечни функциональных модулей в части общефункциональных компонентов, таких, как мебель, сопутствующее оборудование, образовательные и развивающие информационные технологии.

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Компьютер <b>Оснащение логопедического кабинета</b>	1
3	Стулья	2
4	Столы детские	6
5	Стульчики детские	12
6	Мебельная стенка	1
7	Зеркало настенное	1
8	Зеркало индивидуальное	16

9	Светильник настенный	1
10	Полотенце	1
11	Магнитная доска	1
12	Полка	1
13	Ковры	0
14	«Город букв»	1
15	Коробки и папки для пособий	
16	Комплект зондов для постановки звуков	1

№ п/п	Наименование
1	Альбом с наглядным материалом для логопедического обследования. <b>ПОСОБИЯ</b> -О.Б. Иншакова <b>Для проведения логопедического обследования</b> «Обследование произношения». «Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений». «Обследование слоговой структуры слова». «Обследование словаря». «Обследование грамматического строя речи». «Связная речь».
<b>Для развития речевого дыхания</b>	
№ п/п	Наименование
1.	Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, мыльные пузыри, ромашка, птички, и т.д.
<b>Для развития мелкой моторики рук</b>	
№ п/п	Наименование
1	Мелкие предметы и игрушки.
2	Стихи и упражнения для развития ребенка (пальчиковой гимнастики) Лопухина
3	Кольцебросы
4	Лекала
5	Цветные и простые карандаши.
6	Трафареты по лексическим темам - в группе
7	Картинки для раскрашивания и штрихования.
8	Удочка с магнитами.
9	Материалы для самомассажа пальцев рук («шипованные» мячи, грецкие орехи,
10	Мозаики.



11	Цветные шнурочки
<b>Для коррекции звукопроизношения</b>	
№ п/п	Наименование
1	Комплексы артикуляционной гимнастики.
2	Игрушка «Бегемот Жужа» для проведения артикуляционной гимнастики
3	Профили звуков.
4	Картинки для звукоподражания
5	Картотека упражнений для растягивания подъязычной связки
6	Картинки «На что похожа буква»
7	Пособие «Лампочки» (гласные и согласные звуки)
8	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков
9	Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
10	«Звуки и буквы» с картинками-символами звуков (букв).
11	Логопедические тетради на звуки (свистящие, шипящие, сонорные, аффрикаты)
12	Игры для автоматизации и дифференциации звуков
13	Тексты для автоматизации поставленных звуков - Н. С. Нищева
14	Альбомы «Картинки для автоматизации звуков» - Н.И.Соколенко

№ п/п	Наименование
1	<b>Для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия</b> Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет - Н.Э.Теремкова
2	Альбом по развитию речи -В.С. Володина
№ п/п	Наименование
1	Сигнальные кружочки, кубики для звуко-буквенного анализа;
2	«Птички»
3	Звуковые линейки
4	Коврики
5	Полоски для анализа предложений
6	Цветные мячики
7	Предметные картинки на дифференциацию звуков;
8	Тексты на дифференциацию звуков.
<b>Обучение грамоте</b>	
№ п/п	Наименование
1	Пластмассовые буквы
2	Касса букв
3	Букварь -Жукова Н.С.

4	Лото с буквами
5	Кубики с буквами.
6	Схемы предложений.
7	Домино с буквами
8	Игра «Найди и прочитай»
9	Игра «Я учу буквы»
10	Книги для чтения.
11	Картинки с текстами для чтения.
12	Карточки для составления слов.
<b>Материал для обогащения словарного запаса</b>	
№ п/п	Наименование
1	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки,
2	Загадки по лексическим темам.
3	Грамматика в картинках «Говори правильно»
4	184 Грамматика в картинках «Многозначные слова»
5	Грамматика в картинках « Антонимы»
6	Грамматика в картинках «Множественное число»
7	Грамматика в картинках «Словообразование»
8	Грамматика в картинках «Один-много»
<b>Материал для работы по связной речи</b>	
№п/п	Наименование
1	Предметные картинки для составления описательных рассказов.
2	Сюжетные картинки для развития связной речи.
4	Набор иллюстраций по развитию связной речи.
5	Схемы для составления описательных рассказов (мнемотаблицы)
6	Серия сюжетных картинок
7	Схемы описательных рассказов
8	Игра «Что перепутал художник»
9	Игра «Глаголы в картинках»

10	«Занимаемся вместе» Н.В.Нищева -4 пособия
Д/ и и пособия для развития высших психических функций	

Аудио- и видео- пособия

Аудио- и видео- пособия	
№ п/п	Наименование и краткое описание
1.	Аудиокассеты: «Говорим правильно» (звуки «л -л'»; «р-р'», звуки «с», «з», «ц»; д\м на поэтапную автоматизацию поставленных звуков.
2.	Компьютерная программа «Игры для Тигры» - подбор игр и упражнений на развитие фонематического восприятия, дыхания активизации словаря. (Диск)
3.	Компьютерная программа «БОС - здоровье - детям» (диск) -оздоровительная методика по Сметанкину.
4.	Компьютерная игра «Учимся читать» - звуковой анализ и синтез слов, развитие слухового внимания.
5.	Компьютерная программа по обучению грамоте «Радуга» - овладение элементарными навыками звукового анализа и синтеза.

**3.1.4.Учебно-методическое сопровождение Программы:**

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»

(пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берё за»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская

Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф

Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»;

Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И.

«Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов);

Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»;

Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник

рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; МаминСибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г.

Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи

Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);

Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»

(пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»;

Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка»

(перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова

К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и египетском слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушкапутешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гусилебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с

болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А.

Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я.

Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеймайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б.

Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## **Примерный перечень музыкальных произведений**

### **от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева;



«Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н.

Найденовой «Тучка»;

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М.

Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

#### *Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дилидили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавка», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.

нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр.

С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя

хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В.

Агафонникова.

*Музыкальные  
игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А.

Рубца;

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

### **от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска

птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди. *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл.

М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!»,

муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз.

Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента»,

«Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного**

#### **искусства от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.

Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А.

Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский

«Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане»,

«Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в

Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### **Анимационные произведения**

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм

«Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссёр Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссёр Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссёр М.Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр

Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссёр Ю.Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Р.Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Пекарь, В.Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Ю.Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссёр А.Зябликова, 2000 –

2002. Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссёр В.Бедошвили, 2010.



Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова  
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин  
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А.Горбунов, Д.Сулейманови др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М.Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

### **Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.1.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками,

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Федеральной программы и отдельные ее компоненты, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом

взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

В МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк» работает 25 педагогов.

Заведующий – 1;

Старший воспитатель – 1;

Научный руководитель – 1;

Музыкальный руководитель – 2;

Учитель- логопед – 1;

Учитель-дефектолог – 1;

Воспитатель по экологическому воспитанию – 1;

Воспитатель по художественному труду – 1;

Руководитель по физическому воспитанию – 1;

Воспитатели – 15.

Высшую квалификационную категорию имеют 17 человек. Первую квалификационную категорию – 7 человек. 1 человек имеет соответствие занимаемой должности.

### **3.1.6. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут

Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10 к  
СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед

15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12 к  
СанПиН  
2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Гибкий режим дня в дошкольных группах *Холодный период года***

Содержание	5—6 лет	6—7 лет
------------	---------	---------

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	-
Утренний круг, занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00

Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Уплотненный полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг, коррекционное занятие по заданию учителя-логопеда	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-17.30	17.00-17.30
<i>Теплый период года</i>		



Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Утренний круг, игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30
Уплотненный полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-17.30	17.00-17.30

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

## **3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

#### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня,

будут поддержаны взрослыми. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогами регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагоги могут:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

С целью развития проектной деятельности в группах создаются открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагогами регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

*Построение предметной среды* – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого. Предметно-пространственная среда ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции. Она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

#### *Принципы построения*

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, включено приблизительно 15% материалов, ориентированных на более старший возраст;
- педагоги знают особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывают особенности развития старшего дошкольника, развивают проявления «самости», размещают оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;
- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;
- ребенку предоставлено право видоизменять окружающую среду, вновь и вновь создавать ее в соответствии со вкусом и настроением;
- размещение материалов в ДОО является функциональным, а не «витринным»;
- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;
- соблюден принцип интеграции.

Компоненты построения предметно-пространственной среды.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К наполнению развивающей среды по программе «Мир культурных растений» (предметному содержанию) в подготовительной группе относятся: «Научная лаборатория», музей «Мир растений», рабочая тетрадь «Мир растений», аптекарский огород, дидактические игры и материалы, способствующие формированию естественнонаучных представлений о мире растений. В старших группах выделено место для экспериментирования.

#### *Пространственная организация.*

Предусмотрена возможность трансформации и изменения; расположения некоторых объектов в лаборатории, музее, игровом пространстве с помощью легко передвигаемой мебели, использования пространствообразующих материалов.

Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки обеспечена возможность демонстрации собственных детских успехов.

#### *Изменение во времени.*

В ДОО продуманы варианты изменения предметно-пространственной среды. Условно можно выделить следующие линии:

времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);

освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);

стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В ДОУ имеются:

- групповых комнат – 9;
- спальни – 9;
- приемные – 9;
- кабинет заведующего;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- методический кабинет;
- эколого-художественный центр;
- музей «Мир культурных растений»;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-дефектолога;
- кабинет интеллектуального развития;
- медицинский кабинет, процедурный кабинет, бокс;
- пищеблок (горячий цех, подсобное помещение);
- кабинет бухгалтера;
- кабинет завхоза;
- кладовая;
- прачечная;
- электрощитовая;
- санузел;
- газовая котельная.

В ДОУ функционируют 9 групп. Из них:

- 2 группы раннего возраста,
- 2 младшие группы,
- 2 средние группы,
- 1 группа старшего возраста (ОНР),
- 2 подготовительные группы (ОНР).

Каждая возрастная группа имеет групповое помещение, спальню, приемную. Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) организована на принципах ФГОС ДО, таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Групповые помещения ДОУ (всего 9 групповых ячеек) оснащены удобной детской мебелью, соответствующей возрастным особенностям детей и требованиям СанПиН. РППС постоянно модернизируется согласно потребностям и возможностям детей и родителей, соответствует всем требованиям безопасности. Зонирование групповых помещений соответствует возрасту воспитанников группы, познавательным, интеллектуальным и физическим особенностям, требованиям программно-методического комплекта: в каждой группе оборудованы центры активности для самостоятельной деятельности детей.

**В группах раннего возраста созданы 6 центров детской активности:**

1. Центр **двигательной активности** для развития основных движений детей.
2. Центр **сенсорики и конструирования** для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации **предметных и предметно-манипуляторных игр**, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр **творчества и продуктивной деятельности** для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр **познания и коммуникации** (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр **экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:**

1. Центр **двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. Центр **безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. Центр **игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие".
4. Центр **конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин,

демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".

**5. Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

**6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда**, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие».

**7. Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками.

**8. Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

**9. Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".

**10. Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

**11. Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

**12. Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

### **3.2.3. Кадровые условия реализации Программы**

В МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк» работает 25 педагогов.

Заведующий – 1;

Старший воспитатель – 1;

Научный руководитель – 1;

Музыкальный руководитель – 2;

Учитель-логопед – 1;

Учитель-дефектолог – 1;



Воспитатель по экологическому воспитанию – 1;  
Воспитатель по художественному труду – 1;  
Руководитель по физическому воспитанию – 1;  
Воспитатели – 15.

Высшую квалификационную категорию имеют 17 человек. Первую квалификационную категорию – 7 человек. 1 человек имеет соответствие занимаемой должности.

### **3.2.4. Материально-техническое обеспечение**

Здание ДООУ сдано в эксплуатацию в 1982 году, строение кирпичное, двухэтажное. Общая площадь – 655 кв.м. Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты цветники, клумбы, создана экологическая тропа, аптекарский огород. Территория детского сада ограждена забором. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, индивидуальное отопление. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение введено в эксплуатацию 20 апреля 1982 года. Рядом с детским садом находятся социально значимые объекты: Октябрьский сельский лицей, Ульяновский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, научная библиотека, отделение связи, сеть магазинов. Территория огорожена и хорошо озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории расположены 9 прогулочных участков, которые оснащены теньевыми навесами, стационарным игровым оборудованием, отделены друг от друга зелёными насаждениями. На территории имеется хозяйственная зона. Заложен парк «Мир культурных растений», «Плодовый сад». В весенне-летний период высаживается аптекарский огород, разбиваются клумбы и цветники.

Состояние материально-технической базы МДОУ соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

#### **Площадь помещений (кв. м)**

Общая площадь всех помещений детского сада	2063
Площадь групповых помещений (приемных, спален, игровых, туалетных)	56,8
Площадь музыкального зала	100,2
Площадь физкультурного зала	52,6
Площадь эколого-художественного центра	54
Площадь кабинета учителя-дефектолога	52,6
Площадь кабинета учителя-логопеда	46,4
Площадь методического кабинета	56,8

#### **Групповые комнаты.**

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельности. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения

центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения ДОО имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты. В музыкальном зале имеются фортепиано, ноутбук, мультимедиа установка, профессиональная колонка с микшером, микрофон, цифровое пианино, детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки и другое оборудование.

### **Методический кабинет**

В методическом кабинете имеются:

- программы воспитания и обучения;
- картотека методического, дидактического материала, статей из журналов «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Управление ДОО», и др;
- педагогический архив;
- тематические выставки;
- периодические издания;
- технические средства (компьютер, магнитофон, принтер черно-белый, МФУ цветной);
- дидактический и иллюстративный материал для проведения развивающих занятий и развлечений;
- педагогическая документация.

В ДОО имеется библиотека, которая содержит познавательную и справочную литературу, детскую художественную литературу, собрание сказок для детей, общепедагогическую литературу и пособия по работе с родителями воспитанников.

### **Логопедический кабинет**

Логопедический кабинет постоянно пополняется методической литературой и дидактическим материалом. Имеется дидактический материал по следующим разделам:

1. Фонетико-фонематическое восприятие.
2. Звукопроизношение.
3. Связная речь.
4. Формирование лексико-грамматического строя речи.
5. Обучение грамоте.
6. Сенсорное развитие.
7. Развитие мелкой моторики руки.

### **Кабинет учителя-дефектолога**

Кабинет учителя-дефектолога – представляет собой специально оборудованное отдельное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей и консультативной работы специалиста. Имеет: учебную, двигательную, игровую зону. Имеются столы и стулья в соответствии с численностью в группах (до 9 человек), магнитная доска, рабочий стол учителя-дефектолога, ноутбук, принтер, интерактивный стол, шкафы с учебными пособиями, демонстрационным и раздаточным материалом, стол для пескографии, сенсорные столы.

### **Кабинет интеллектуального развития детей.**

Кабинет имеет достаточно места для организации подгрупповых и групповых занятий. В кабинете имеется ноутбук, принтер, магнитная доска, интерактивная доска, комплект робототехники matatalab, три планшета. Магнитная доска для шахмат, напольные и настольные шахматы. Имеется познавательная литература, рабочие тетради, материалы

для экспериментирования, развивающие игры, материалы и пособия для формирования элементарных математических представлений, абакусы для подгруппы детей и для педагога.

#### **Эколого-художественный центр.**

Помещение эстетично оформлено. Имеется выставка картин, выполненных в разной технике, произведений декоративно-прикладного творчества, организована выставка детских работ, телевизор. В свободном доступе имеются необходимые материалы для продуктивных видов деятельности. Соблюдается техника безопасности при работе с колюще-режущими предметами. Имеется коллекция злаков, семян, насекомых, макеты (лес, животноводческий дворик, сельский дворик, оранжерея, факультет ветеринарной медицины). Есть аквариумы с рыбками, водной черепахой, виноградной улиткой. В уголке опытнической деятельности есть материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы (микроскопы, лупы, препаровальные стёкла, весы, мензурки и прочее); большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

#### **Физкультурный зал**

Помещение оформлено в соответствии с требованиями СанПин и ФГОС ДО. Имеются шведские стенки (деревянная и металлическая), скамейки, дуги, обручи, мячи (большие и маленькие), оборудование для метания, баскетбольные сетки, скакалки, тренажёры. Окна оборудованы защитными сетками. Для обеспечения музыкального сопровождения есть магнитофон, бумбокс.

#### **Помещение по организации питания**

Пищеблок имеет горячий цех и подсобное помещение. Пищеблок обеспечен необходимым технологическим оборудованием. Весь инвентарь пищеблока маркирован.

Имеется следующая информация:

1. График выдачи продуктов,
2. Объём порций,
3. Объём готовых блюд,
4. График закладки продуктов,
5. Санитарное состояние помещения.

#### **Прачечная, кастаньянная**

Прачечная и кастаньянная оборудованы машинами по стирке белья. Белье гладят с помощью электрического утюга. В прачечной имеются диэлектрические коврики, инструкции по технике безопасности. Оформлены графики по приему и выдачи белья.

#### **Медицинский блок**

Имеется медицинский кабинет, процедурная, изолятор. Имеется медицинская мебель (рабочий стол и стулья, кушетка, ширма, аптечный шкаф, шкаф для хранения документации и т.д.), медицинское оборудование (весы, ростомер, сантиметровая лента, тонометр, термометр и т.д.). Ведется медицинская документация. Папка медицинских инструкций – эстетично оформлена. Имеются необходимые медикаменты для оказания экстренной помощи и документация по диспансеризации сотрудников: тетрадь медико-педагогического контроля, наглядная информация для родителей.

#### **Участки**

Общая площадь земельного участка детского сада 0,954 га. Территория огорожена и хорошо озеленена различными породами деревьев, кустарников и многолетних цветов. На территории расположены 10 прогулочных участков, которые оснащены стационарным игровым оборудованием, теньевыми навесами, отделены друг от друга зелёными насаждениями. На территории имеется хозяйственная зона. В весенне-летний период высаживаются «Аптекарский огород», разбиваются клумбы и цветники. Заложен парк «Мир культурных растений», плодовый сад, рокарий. Имеется спортивная площадка.

### **Средства обучения и воспитания**

Все объекты ДООУ для проведения практических занятий с воспитанниками, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей обеспечены средствами обучения и воспитания: игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия), спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастические маты и др.), музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещётки, колокольчики и др.), учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки), компьютерным оборудованием, оснащённым доступом к информационно - телекоммуникационным сетям (3 компьютера, 3 принтера, ноутбук (имеется выход в сеть Интернет, музыкальный центр, DVD, телевизор). Детский сад оснащён современной оргтехникой: имеются в наличии компьютеры для делопроизводства (4 шт.), 1 музыкальный центр, 1 цветной телевизор, DVD, 11 магнитофонов.

Для обеспечения познавательного развития детей в ДООУ оборудованы:

- сенсорные уголки для детей младшего возраста;
- познавательные уголки для развития представлений о человеке в истории и культуре (иллюстрации, отражающие жизнь и быт человека от древности до наших дней);
- уголки экологии (глобус, микроскопы, коллекции минералов, муляжи, иллюстрации с изображением микроорганизмов, животных, птиц, дидактические игры и др.);
- цветники;
- уголки по ПДД (автомобили, светофор, дорожные знаки).

### **Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса.**

В ДООУ имеется библиотека методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал. В фонде методической литературы ДООУ есть подписные издания: «Воспитатель детского сада», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Управление ДООУ».

### **Территория ДООУ**

Территория ДООУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники. Обеспеченность ДООУ отведенной ему территорией, его оборудованием и оснащением, соответствует нормативам. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповых площадок установлены веранды. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др.

Разбиты цветники, клумбы, аптекарский огород, которые в теплый период используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

В ДОУ имеются:

- учебно-методические и дидактические материалы, информационные ресурсы.
- компьютерные технологии (использование в работе разных компьютерных программ, Интернет — сайтов, электронной почты, множительной техники);
- имеется литература, где наряду с научно-методической представлены энциклопедическая и справочная литература, периодические издания для детей и взрослых;
- используется передовой педагогический опыт педагогов нашего ДОУ и других дошкольных учреждений;
- периодически оформляются тематические выставки и стенды;

Таким образом, в нашем ДОУ созданы условия для всестороннего развития личности ребенка. Содержание предметно - развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей. Имеются в наличии административные и служебные помещения: кабинет заведующей, пищеблок, прачечная, кладовые и др.

### 3.2.5. Планирование образовательной деятельности по программе «Мир культурных растений»

#### Комплексно-тематическое планирование для младшей группы

№	Тема образовательной деятельности	Форма и виды образовательной деятельности
1	«Деревья: липа»	Совместная исследовательская деятельность педагога с детьми
2	«Черноплодная рябина»	Совместное экспериментирование педагога с детьми
3	«Деревья. Рябина»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
4	«Деревья. Цветы липы»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
5	«Комнатные цветы. Каланхоэ»	Совместная исследовательская деятельность педагога с детьми

6	«Для чего цветам нужен корень?»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
7	«Рост растения в разных условиях»	Совместное экспериментирование педагога с детьми
8	«Гербера»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми

### Комплексно-тематическое планирование для средней группы

№	Тема образовательной деятельности	Форма и виды образовательной деятельности
1	«Посадим цветочки в нашем садочке»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
2	«Полевые цветы: ромашки и васильки»	Совместное создание коллекции
3	«Ромашка и василёк: значение для жизнедеятельности человека»	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
4	«В гостях у цветочницы Василисы»	Совместная опытно-продуктивная деятельность педагога с детьми
5	«Арония и сирень»	Целевая прогулка
6	«В гостях у Василисы». Сравнение липы и рябины.	Совместная поисково-творческая деятельность педагога с детьми
7	«Витаминные бусы». Сравнение рябины и аронии.	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
8	«Декоративное панно: сравнение дуба и ивы»	Совместная поисково-творческая деятельность педагога с детьми

В старшей группе по направлениям Мир деревьев, Мир кустарников и Мир трав проводим непосредственную образовательную деятельность один раз в две недели (18 НОД). По направлению Мир растительной клетки работа планируется в совместной образовательной деятельности педагога с детьми.

### Комплексно-тематическое планирование для старшей группы

<b>Мир деревьев</b>		
№ п/п	Тема образовательной деятельности	Формы и виды образовательной деятельности
1.	Почва – основа жизни растений	Непосредственная образовательная деятельность
2.	Ель голубая (колючая) и обыкновенная (европейская)	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Семейство хвойных: сосна	Непосредственная образовательная деятельность
4.	Разнообразные виды клёна	Непосредственная образовательная деятельность
5.	Волшебный апельсин	Непосредственная образовательная деятельность
6.	Мой любимый фрукт - яблоко - символ здоровья и молодости	Непосредственная образовательная деятельность

<b>Мир кустарников</b>		
№ п/п	Тема образовательной деятельности	Формы и виды образовательной деятельности
1.	Боярышник - майский кустарник	Непосредственная образовательная деятельность
2.	Смородина - природный краситель	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Угощение для Василисы	Непосредственная образовательная деятельность
4.	Чудо ягода - калина	Непосредственная образовательная деятельность
5.	Клеточное строение плодов малины	Непосредственная образовательная деятельность
6.	Барбарис: мозаика из «конфетного дерева»	Непосредственная образовательная деятельность

<b>Мир трав</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Тюльпан: внешний вид и строение растения	Непосредственная образовательная деятельность
2.	Тюльпан: влияние температуры на рост растений	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Виды тюльпанов	Непосредственная образовательная деятельность
4.	Такие разные астры	Непосредственная образовательная деятельность
5.	Удивительная ягода клубника	Непосредственная образовательная деятельность
6.	Растения индикаторы	Непосредственная образовательная деятельность

<b>Мир растительной клетки</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Микроскоп и клетка	Экскурсия на агрономический факультет УлГАУ
2.	Рассматривание строения растительной клетки с помощью микроскопа	Совместная исследовательская деятельность педагога с детьми
3.	Знакомство со строением растительной клетки	Совместная исследовательская деятельность педагога с детьми
4.	Что такое фотосинтез	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
5.	Во всех ли листьях происходит фотосинтез	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми

В подготовительной группе в рамках реализации образовательного контента программы «Мир культурных растений» проводим непосредственную образовательную



деятельность один раз в две недели (18 НОД). Четыре мероприятия спланированы в совместной образовательной деятельности педагога с детьми (экскурсии, совместная исследовательская и исследовательско-продуктивная деятельность, детская научно-практическая конференция).

В данной программе шире, чем другие направления, представлен блок «Мир трав», что обусловлено возрастными особенностями дошкольников и накопленным опытом детей в процессе освоения программ для детей младшего и среднего возраста.

Мир трав – удивительный растительный мир. Это форма высших покрытосеменных растений с недолго живущими надземными побегами. Листья и стебли трав отмирают в конце вегетационного периода. Это позволяет им пережить неблагоприятный сезон. Быстрорастущие травянистые растения являются растениями-пионерами, заселяющими новые места обитания. Интересно, что голосеменные растения (хвойные) представлены миром деревьев и миром кустарников, трав в этой группе нет. Покрытосеменные – самая молодая и самая многочисленная группа царства растений. Травы среди них – самые приспособленные к жизни растения и в связи с этим очень интересны для изучения и наблюдения с детьми.

#### **Комплексно-тематическое планирование для детей подготовительной группы**

<b>Мир деревьев</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Ива. Экскурсия в студенческий дендропарк	Экскурсия в дендропарк УлГАУ
2.	Клён. Клен и крахмал	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Дуб. Путешествие в прошлое	Совместная исследовательско-продуктивная деятельность педагога с детьми
4.	Каштан – южный гость	Детская научно-практическая конференция

<b>Мир кустарников</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Для чего нужны соцветия?	Непосредственная образовательная деятельность
2.	Жимолость – самая первая ягода	Непосредственная образовательная деятельность

3.	Удивительная гортензия	Непосредственная образовательная деятельность
4.	Шиповник волшебный.	Непосредственная образовательная деятельность

<b>Мир трав</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Клевер – интересная трава	Непосредственная образовательная деятельность
2.	Подорожник – природный лекарь	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Подсолнечник – цветок солнца	Непосредственная образовательная деятельность
4.	Репейник. Непростое в простом	Непосредственная образовательная деятельность
5.	Момордика или индийский огурец	Непосредственная образовательная деятельность
6.	Имбирь – чудо корень	Непосредственная образовательная деятельность
7.	Крапива – удивительная трава	Непосредственная образовательная деятельность

<b>Мир растительной клетки</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Микроскоп и клетка	Экскурсия на агрономический факультет УлГАУ
2.	Рассматривание строения растительной клетки с помощью микроскопа	Непосредственная образовательная деятельность
3.	Строение растительной клетки	Непосредственная образовательная деятельность

4.	Что такое фотосинтез	Непосредственная образовательная деятельность
5.	Во всех ли листьях происходит фотосинтез	Непосредственная образовательная деятельность

### **Мир водных растений**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема образовательной деятельности</b>	<b>Формы и виды образовательной деятельности</b>
1.	Какие удивительно разные водоросли	Совместная исследовательская деятельность педагога с детьми
2.	Лотос	Непосредственная образовательная деятельность

### **Формы взаимодействия ДОО с УлГАУ в рамках ПОП «Мир культурных растений»**

<b>№</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1.	Использование материально-технической базы УлГАУ: коллекции растений, семян, разработки опытов.
2.	Экскурсии на территорию студенческого городка и УлГАУ.
3.	Встречи с преподавателями УлГАУ.
4.	Проведение непосредственной образовательной деятельности педагогов УлГАУ с детьми ДОО.
5.	Участие в совместных акциях по благоустройству территории ДОО: субботники, закладка клумб, аптекарского огорода.

### **План экскурсий на «Факультет агротехнологий, земельных ресурсов и пищевых производств»**

<b>№</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Темы для изучения</b>
Кафедра: «Почвоведение. Агрехимия и агроэкология»		
1.	Музей почвы	Почвы, облака, микроскоп, растительная клетка, соцветия.
2.	Лаборатория растениеводства	Плодовые деревья и кустарники, злаки.

3.	Гидропонная установка для вегетативного размножения растений	Выращивание клубники на искусственных средах без почвы.
Кафедра: «Землеустройство и кадастры»		
1.	Лаборатория земельного кадастра	Обследование сельскохозяйственных полей, оборудование для землеустроителей (квадрокоптер).

### План экскурсий по территории УлГАУ им. П.А. Столыпина

№	Место проведения	Темы для изучения
	Дендропарк	Лиственные деревья в разное время года: берёза, ива, дуб, липа, клён, каштан (и их виды). Хвойные растения в разное время года: ель, сосна, можжевельник (и их виды).
	Опытное поле УлГАУ	Посевные работы, всходы, злаковое поле, картофельное поле, сбор урожая. Зерноток.
	Аллеи УлГАУ	Берёзовая, лиственничная, еловая, сосновая, каштановая.
	Клумбы УлГАУ	Виды клумбовых растений.

#### 3.2.6. Режим дня и распорядок

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

#### Режим дня в детском саду на холодный период года

Режимные мероприятия	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	-	-	-	-	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями не менее 10 минут)	8.50-9.20	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.10	8.50-10.40
Второй завтрак	9.15-9.25	10.00-10.20	10.00-10.20	10.10-10.30	10.40-11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка.(наблюдения, труд, игры),возвращение с прогулки	9.25-11.20	10.20-11.30	10.20-11.40	10.30-11.50	10.40-11.50
Возвращение с прогулки Самостоятельная деятельность	11.20-11.30	11.30-11.50	11.40-11.50	11.50-12.00	11.50-12.00
Обед	11.30-12.00	11.50-12.20	11.50-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30
подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия при	-	-	-	16.00-16.25	-

необходимости					
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00
Уход детей домой	До 18.00	До 18.00	До 18.00	До 18.00	До 18.00

### Режим дня в детском саду на тёплый период года

Режимные мероприятия	Возрастные группы				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём, и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.10	8.50-9.10	8.50-9.10	8.50-9.10	8.50-9.10
Второй завтрак	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.10-11.30	9.10-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00	9.10-12.00

Обед	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон.	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Прогулка (игры, досуги, занятия в творческих объединениях, развлечения)  Самостоятельная деятельность детей	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00
Уход детей домой	18.00	18.00	18.00	18.00	18.00

### **3.2.7. Перечень произведений художественной литературы для реализации парциальной образовательной программы «Мир культурных растений»**

#### **Тема: Цветы цветут (в парке, в лесу, в степи)**

1. А. К. Толстой «Колокольчики».
2. В. Катаев «Цветик-семицветик».
3. Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха».
4. Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки».
5. Н. Сладков «Любитель цветов».
6. Ю. Мориц «Цветок».
7. М. Познананская «Одуванчик»
8. Е. Трутнева «Колокольчик».

#### **Тема: Осень (периоды осени, осенние месяцы, деревья осенью)**

1. И. Токмакова «Деревья», «Дуб», «Разговор старой ивы с дождем»
2. К. Ушинский «Спор деревьев», «Четыре желания», «Рассказы и сказки Осень»
3. А. Плещеев «Ель», «Осень наступила».
4. А. Фет «Осень».
5. Г. Скребицкий «Осень».
6. А. Пушкин «Осень», «Уж небо осенью дышало».
7. А. Толстой «Осень».
8. А. Н. Майков «Осень».
9. С. Есенин «Нивы сжаты...».
10. Е. Трутнева «Осень»

11. В. Бианки «Синичкин календарь»
12. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...
13. М. Исаковский «Вишня».
14. Л. Н. Толстой «Дуб и орешник».
16. И. С. Соколов-Микитов "Осень", "Листопадничек", "Лес осенью", "Осень в лесу", "Пролетело жаркое лето", "Осень в Чуне".
17. К. Г. Паустовский "Желтый свет", "Рассказ про осень", "Подарок", "Барсучий нос", "Прощание с летом", "Словарь родной природы".
18. К. В. Лукашевич "Осень"
19. И. С. Тургенев "Осенний день в березовой роще"
20. И. А. Бунин "Антоновские яблоки"
21. "Осенние сказки" - сборник сказок народов мира
22. М. М. Пришвин "Поэтические миниатюры об осени", «Кладовая солнца»
23. С. Топелиус "Солнечный луч в ноябре"
24. Юрий Коваль "Листобой"
25. Г. Снегирев "Как птицы и звери к зиме готовятся", "Черничное варенье"
26. Д. Н. Мамин-Сибиряк "Серая Шейка"
27. В. А. Сухомлинский «Кого ждала рябина», «Улетают лебеди», «Осенний наряд», «Как начинается осень», «Осенние дожди», «Как муравей перелез через ручеек», «Осенний клен», «Ива – будто девушка золотокошая», «Осень принесла золотые ленты»,
28. К. Твардовский «Лес осенью»
29. В. Строков «Насекомые осенью»
30. Р. н. с. «Пых»

#### **Тема: Хлеб**

1. М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
2. Ю. Круторогов «Дождь из семян».
3. Л. Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»).
4. Я. Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет»).
5. М. Глинская «Хлеб»
6. Укр. н. с. «Колосок».
7. Я. Тайц «Все здесь».
8. В. А. Сухомлинский ««Как из зернышка вырос колосок», «Хлеб – это труд», «Пряник и колосок»
9. «Легкий хлеб» белорусская сказка
10. А. Митяев «Мешок овсянки»
11. В. В. Коноваленко «Откуда хлеб пришел»

#### **Тема: Овощи, фрукты**

1. Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»
2. А. С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...»
3. М. Исаковский «Вишня»
4. Ю. Тувим «Овощи»
5. Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки».
6. Н. Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».
7. Б. Житков «Что я видел».
8. М. Соколов-Микитов «Листопадничек».



9. В. Сухомлинский «Пахнет яблоками»
10. «Мужик и медведь» - р. н. с.
11. «Приходите в огород» (шотландская песенка Э. Островская «Картошка»)

**Тема: Грибы, ягоды**

1. Е. Трутнева «Грибы»
2. В. Катаев «Грибы»
3. А. Прокофьев «Боровик»
4. Я. Тайц «Про ягоды», «Про грибы»
5. В. Г. Сутеев «Под грибом»

**Тема: Поздняя осень. Предзимье**

1. А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «Зима. Крестьянин торжествуя...»
2. С. А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».
3. И. С. Никитин «Встреча зимы»
4. В. В. Коноваленко «Как готовятся к зиме звери и птицы»
5. Сказка «Бабушка Метелица» перевод Г. Еременко
6. Сказка про начало зимы.
7. В. Архангельский Сказка «Снежинка –пушинка»
8. Г. Скребницкий «Первый снег»
9. А. Блок «Снег да снег»
10. С. Козлов «Зимняя сказка»
11. Р. н. с. «Мороз, Солнце и Ветер»
12. Сказка «Горячие блины для Зимушки зимы»
13. Е. Л. Маливанова. «Как звери и птицы к зиме подготовились»
14. И. З. Суриков «Зима»
15. И. Бунин «Первый снег»

**Тема: Зима. Зимующие птицы**

1. Н. Носов «На горке»
2. К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы»
3. В. Бианки «Синичкин календарь».
4. В. Даль «Старик – годовик».
5. М. Горький «Воробьишко»
6. Н. А. Некрасов «мороз – воевода».
7. Г. Скребницкий «Чем питаются птицы зимой?»
8. В. А. Сухомлинский «Птичья кладовая», «Любопытный дятел», «Девочка и синичка», «Елочка для воробьишек»
9. Р. Снегирёв «Ночлег зимой»
10. О. Чусовитина «Трудно птичкам зимовать».
11. С. Маршак «Где обедал, воробей?»
12. Н. Петрова «Птичья елка»
13. Г. Сапгир «Дятел»
14. М. Пришвин «Дятел»

**Тема: «Весна»**

1. В. Бианки. Синичкин календарь. Март. Апрель. Май.
2. Г. Скребницкий. Первые листья.
3. Г. Скребницкий. Сказка о весне.

4. Ю. Коваль. Сказка о приходе весны.
5. А. Плещеев. Сельская песня.
6. С. Маршак. Март. Апрель. Май.
7. З. Александрова. Капель.
8. Н. Сладков. Птицы весну принесли. Соловей поет.
9. А. Барто. Куда весна пропала.
10. Г. Скребицкий. На лесной полянке (Весна).

**Тема: «Лето».**

1. Е. Трутнева. Лето.
2. К. Ушинский. Когда наступает лето.
3. С. Маршак. Июнь. Июль. Август.
4. И. Суриков. Лето.
5. Л. Завальнюк. Лето.
6. Г. Кружков. Хорошая погода.
7. А. Усачев. Что такое лето.
8. Я. Аким. Лето.
9. С. Козлов. Июнь. Июль. Август.
10. В. Берестов. Весёлое лето.

**Тема: «Комнатные растения»**

1. Г.Х. Андерсен. Дюймовочка.
2. Л. Скребцова. Азалия и белый кот.
3. Л. Скребцова. Домашний садик.
4. Л. Скребцова. Благородный плющ.
5. Л. Скребцова. Кто прекрасней.
6. Л. Скребцова. Колючий лилипут.
7. Л. Скребцова. История о щучьем хвосте.
8. Л. Скребцова. Лекарство в цветочных горшках.
9. Л. Скребцова. Стойкий бальзамин.
10. Л. Скребцова. Душистые ароматы.

**Тема: «Сад. Фрукты»**

1. И. Токмакова. Яблонька.
2. Л. Толстой. Косточка.
3. Е. Пермяк. Смородинка.
4. Я. Аким. Яблоко.
5. В. Сутеев. Яблоко.
6. В. Сутеев. Мешок яблок.
7. В. Орлов. Яблоневый сад.
8. Г. Пономарева. Хитрое яблоко.
9. По А. Маневичу. Крылатое яблоко.
10. Б. Житков. Как яблоки собирают.
11. Л. Татьяничева. Царь яблоко.
12. К. Ушинский. История одной яблоньки.
13. В. Сухомлинский. Внучка старой вишни.
14. Р.н. сказки. Серебряное блюдечко и наливное яблочко. Грушевая девочка. Крошечка Хаврошечка.

15. И. Крылов. Лиса и виноград.

**Тема: «Цветы»**

1. Д. Родари. Для чего розам нужны шипы?
2. О. Высотская. Одуванчик.
3. М. Пришвин. Золотой луг.
4. В. Катаев. Цветик-семицветик.
5. Е. Серова. Подснежник. Фиалка. Незабудка. Колокольчики. Ромашки. Одуванчики. Гвоздика.
6. Э. Шим. Ландыш.
7. Н. Соколов-Микитов. Одуванчики.
8. Румынская сказка. Ромашка.
9. Божена Немцова. Розочка.
10. Н. Павлова. Как облачко.
11. Н. Павлова. Луковица с радостью.
12. Н. Павлова. Хитрый одуванчик.
13. Н. Павлова. Под кустом.
14. Н. Павлова. Загадки цветов.
15. Н. Сладков. Шмель и цветок

**3.2.8. Календарный план воспитательной работы МДОУ Октябрьский детский сад «Василёк» на 2023 – 2024 учебный год**

Месяц	Ознакомление	Коллективный проект	Событие	Направления воспитания
Сентябрь	Для детей 3 – 7 лет: чтение художественной литературы, экскурсия в Октябрьский сельский лицей, в УлГАУ им. П.А. Столыпина, художественно-продуктивная деятельность по теме.	Развлечение, детский дизайн, флешмоб «Весёлая зарядка».	1 сентября День воспитателя, Кросс нации.	Познавательное, социальное, Физкультурно-оздоровительное, этико-эстетическое
Октябрь	Для детей 3 – 7 лет: чтение художественной литературы (Пришвин М.Толстой Л.), экскурсия в УлГАУ им. П.А.Столыпина на факультет ветеринарной медицины, чтение худ. литературы Артюхова Н., Яковлев Ю. «Бабуля, дедушка и я», художественно-	Акция «С добром в сердце», детский дизайн, создание коллекции семян и листьев растений.	День пожилого человека, День учителя, Всемирный день защиты животных.	Социальное, этико-эстетическое, познавательное, трудовое.

	продуктивная деятельность по теме.			
<b>Ноябрь</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы Ремини Н. «Просто о важном», Марлье М. «Маруся помогает маме», мультфильмы «Три богатыря», художественно-продуктивная деятельность по теме.	Творческая игра, творческая газета.	День народного единства, День матери.	Патриотическое, социальное, познавательное, этическое-эстетическое.
<b>Декабрь</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы («Конституция Российской Федерации для детей», Бабенко Н.); чтение худ. литературы, заучивание стихотворений, песен, хороводов к новогоднему празднику; художественно-продуктивная деятельность по теме.	Газета, детский дизайн, конкурс «Игрушка для ёлки на участке», конкурс «Рождественская сказка».	День конституции и РФ, Новый год.	Патриотическое, познавательное, этическое-эстетическое.
<b>Январь</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> экскурсия в библиотеку, чтение худ. литературы по теме «Блокада Ленинграда», «Рождество». Художественно-продуктивная деятельность по теме.	Совместное с Октябрьской сельской библиотекой познавательное мероприятие «Блокадный хлеб», Рождественский концерт с награждением победителей конкурса.	День снятия блокады Ленинграда, Рождество.	Патриотическое. Познавательное, этическое-эстетическое.
<b>Февраль</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы, просмотр видеоматериалов о Сталинграде, Дне защитника Отечества; экскурсия в музей	Зарница, развлечения, детский дизайн, акция «Помоги птицам!».	День разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом, День	Патриотическое, познавательное, физкультурно-оздоровительное, трудовое,

	истории УлГАУ; художественно-продуктивная деятельность по теме.		защитника Отечества.	этико-эстетическое.
<b>Март</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы, заучивание стихов, песен, танцев к 8 Марта, знакомство с культурой народов Поволжья; художественно-продуктивная деятельность по теме.	Детский дизайн, фотогазета, развлечение, викторина, Фестиваль народов Поволжья.	Международный женский день, День Земли.	Этико-эстетическое, познавательное.
<b>Апрель</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы о птицах, Пасхе, здоровом образе жизни; художественно-продуктивная деятельность по теме.	Спортивное развлечение, Пасхальный концерт, викторина, конкурс «Пасха радость нам несёт», «Вестник добра», подготовка рассады к майской акции.	1 апреля – День смеха, Всемирный день здоровья, Международный день птиц, Пасха.	Познавательное, этико-эстетическое, трудовое, физкультурно-оздоровительное.
<b>Май</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы о ВОВ, художественно-продуктивная деятельность по теме ВОВ, о славянской культуре, музеях. Экскурсия в музей УлГАУ, Октябрьского сельского лица.	Акция «Солдатский треугольник», акция «Цветы ветеранам», акция «Чистый детский сад», детский дизайн, д	День весны и труда, День Победы, Международный день семьи, День славянской письменности и культуры, Международный день музеев.	Патриотическое, социальное, познавательное, трудовое, этико-эстетическое.
<b>Июнь</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы (сказки А.С. Пушкина, о начале ВОВ, о народных праздниках),	Развлечение, детский дизайн, творческая газета, конкурс «Мы любим Пушкина»,	Международный день защиты детей, День русского	Патриотическое, познавательное, физкультурно-

	художественно-продуктивная деятельность по темам ВОВ, сказкам Пушкина, народным праздникам, помощь педагогам в уходе за клумбами детского сада.	акция «Самая красивая клумба».	языка (Пушкинский день), День памяти и скорби (День начала ВОВ), День России, Акатуй (Сабантуй).	оздоровительное, трудовое.
<b>Июль</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы и художественно-продуктивная деятельность по теме, экскурсия в Храм св. мч. Татианы, помощь педагогам в уходе за клумбами детского сада.	Развлечение, детский дизайн, конкурс рисунков на асфальте, акция «Самая красивая клумба».	День семьи, любви и верности.	Социальное, познавательное, этическое, эстетическое, трудовое.
<b>Август</b>	<b>Для детей 3 – 7 лет:</b> чтение худ. литературы и художественно-продуктивная деятельность по темам, помощь педагогам в уходе за клумбами детского сада.	Развлечение, детский дизайн, творческая газета, подведение итогов акции «Самая красивая клумба».	День физкультурника, День государственного флага РФ.	Физкультурно-оздоровительное, познавательное, патриотическое, трудовое.